

Zawód: *Flash Developer*

Flash Developer to zawód stosunkowo młody, ze wszystkimi konsekwencjami tego słowa. Zaczął nabierać znaczenia 3-4 lata temu wraz z rozwojem tzw. Platformy Flash. Najprościej mówiąc Flash Developer to osoba zajmująca się programowaniem w środowisku Flash, a ściślej, programowaniem w języku ActionScript.

W przeciwieństwie do Flash Animatora (popularnego Flaszowca), który wykorzystuje Flash do tworzenia grafiki, Flash Developer używa go jako środowiska programistycznego, służącego do tworzenia profesjonalnych aplikacji. Flash Animator tworzy więc różnego rodzaju animacje, które pozwalają wzbogacić warstwę prezentacyjną serwisów www. Flash Developer dba o to, by serwisy www i stosowane w nich animacje flashowe komunikowały się z różnymi źródłami danych, spełniały określone wymogi funkcjonalne i były użyteczne.

Ze względu na rozwój zawodu i dostępnych narzędzi, pojęcie Flash Developera można odnieść do programistów piszących kod zarówno we Flashu, jak również w środowiskach pokrewnych, takich jak Adobe Flex, czy Flash Lite (aplikacje dla urządzeń mobilnych), a także osób zajmujących się programowaniem w środowisku AIR (Adobe Integrated Runtime), które pozwala tworzyć przenośne aplikacje desktopowe.

Najistotniejszym zdarzeniem, które przyczyniło się do rozwoju zawodu Flash Developera było pojawienie się obecnej – wydajnej i nowoczesnej - wersji języka ActionScript 3.0. Umożliwia ona tworzenie profesjonalnych aplikacji, zarówno typu RIA (Rich Internet Application), jak również niezależnych od platformy programów lokalnych.

Czy jest to praca dająca satysfakcję?

Niestety, choć zawody Flash Animatora i Flash Developera należy wyraźnie rozróżnić, bardzo często zdarza się, że są one mylone, również przez pracodawców. Wielu Flash Developerów zajmuje się więc animowaniem bannerów albo wytwarzaniem flashowych haederów do stron internetowych. Dlatego Flash Developer to często osoba nieźle opłacana, ale wykonująca zadania odbiegające od tych, o których marzy. Często też musi się zmagać z istniejącymi stereotypami zawodu - Platforma Flash dopiero zdobywa uznanie narzędzia do tworzenia wydajnych systemów internetowych lub zaawansowanych interfejsów użytkownika.

Zwykle Flash Developer nie może liczyć na pracę zespołową – najczęściej jest to samodzielne stanowisko. Wielu Flash Developerów pracuje też jako freelancerzy.

Na szczęście dla osób, które z pasją podchodzą do tego zawodu, sytuacja zaczyna powoli zmieniać się.

Zawód z perspektywami.

Choć pojęcie Flash Developera dopiero zaczyna nabierać znaczenia na rynku pracy i usług związanych z tworzeniem oprogramowania, można spodziewać się szybkiego rozwoju tego zawodu. Nowa wersja języka ActionScript uczyniła z niego narzędzie przydatne dla profesjonalnych programistów. Zagranicą można obserwować wzrastające zainteresowanie projektowaniem w środowisku Flash. Również w Polsce coraz więcej agencji poszukuje Flash Developerów i rzeczywiście poszukują programistów, a nie tylko grafików.

Na razie rynek edukacyjny nie nadąża za zapotrzebowaniem branży. Trudno wymienić kierunki studiów czy fakultety przygotowujące do zawodu Flash Developera. Dlatego Flash Developer najczęściej jest samoukiem. Dla pracodawców liczy się więc przede wszystkim praktyczne doświadczenie. Mariusz Steć – Kierownik Działu IT SUPERMEDIA Interactive pytany o to, na co zwracał uwagę poszukując Flash Developera odpowiada: „Przede wszystkim na złożoność zrealizowanych projektów i przykłady prac kandydatów. Liczyła się znajomość ActionScript 2.0 i 3.0 (na poziomie zaawansowanym), oraz umiejętność praktycznego wykorzystania wiedzy o OOP i wzorców projektowych. Mile widziana była znajomość Flash Remoting i PHP (AMFPHP).”

Choć na razie zawód Flash Developera to zajęcie elitarne (w sensie ilościowym) pozostaje mieć nadzieję, że wkrótce Platforma Flash zdobędzie znaczenie w branży, szczególnie w zakresie tworzenia aplikacji sieciowych. A wówczas pracodawcy z radością przyjmą młodych, zdolnych, wspartych istotną w przypadku programowania metodyką, absolwentów kierunków informatycznych, marzących o zawodzie Flash Developera.

tekst opublikowany na portalu Kariera.com.pl, lipiec 2008

autorzy:

Marcin Jeleń, Flash Developer, SUPERMEDIA Interactive

Kinga Szydzińska, marketing manager SUPERMEDIA Interactive kszydzinska@smi.pl

SUPERMEDIA Interactive zajmuje się tworzeniem indywidualnych rozwiązań internetowych i mobilnych, wspierających firmy w realizacji ich kluczowych celów biznesowych, wizerunkowych i informacyjnych.

SMI oferuje doradztwo oraz projektowanie serwisów internetowych, ekstranetów i intranetów, rozwiązań e-commerce, komunikacji mobilnej. Specjalizuje się w obsłudze firm działających w sektorach: finansowym, ubezpieczeniowym, mediów i rozrywki, przemysłowym, usługowym, telekomunikacyjnym, IT.

Do klientów SMI należą m.in.: Lukas Bank, Bank Ochrony Środowiska, Polskie Towarzystwo Ubezpieczeń, Grupa PZU, Raiffeisen Leasing, ING Lease, Giełda Papierów Wartościowych, Radio ESKA, Edipresse Polska, PKN ORLEN, APSYS, PKP Intercity.

SUPERMEDIA Interactive działa na rynku od 1996 roku - początkowo w ramach spółki SUPERMEDIA, a od marca 2007 roku jako samodzielna spółka. SMI wchodzi w skład silnej grupy kapitałowej ZPR S.A., do której należą m.in.: SUPERMEDIA, IDM Net, Afilo, Ad Action, Radio ESKA, ESKA ROCK, VOX FM, WAWA, Wydawnictwo Murator.

Więcej: www.smi.pl